

# distrito oficina

número 15  
— 2020



España 24,20€



Encuentros en el *tercer espacio*  
Stuart Rough, Broadway Malyan  
Ergonomía: tres posturas sedentes y un astronauta  
Full Node Berlín, LXS Y Architekten

**CULTURA Y TENDENCIAS DEL ESPACIO DE TRABAJO**

# SOY MINERO DE BLOCKCHAIN

TEXTO VAN VILALLONGA FOTOGRAFÍA ANNE DEPPE

*El entorno de trabajo flexible Full Node Berlín, con sus numerosos y variados espacios de concentración y de colaboración, ha sido diseñado por LXS Y Architekten para promover la comunicación entre sus miembros y facilitar los enfoques específicos de empresas de tecnología blockchain y sus esforzados “mineros”.*



El espacio de *coworking* Full Node permite a las empresas de *blockchain* aprender, trabajar y crecer, codo con codo, en un entorno de estética contemporánea. No podía ser de otra manera en un *coworking* especializado en la compleja tecnología *blockchain*. Además de compartir información dentro de esta comunidad, Full Node proporciona un contexto no jerárquico donde los criptógrafos, empresarios, *startups* de *blockchain* y autónomos pueden conectarse fácilmente.

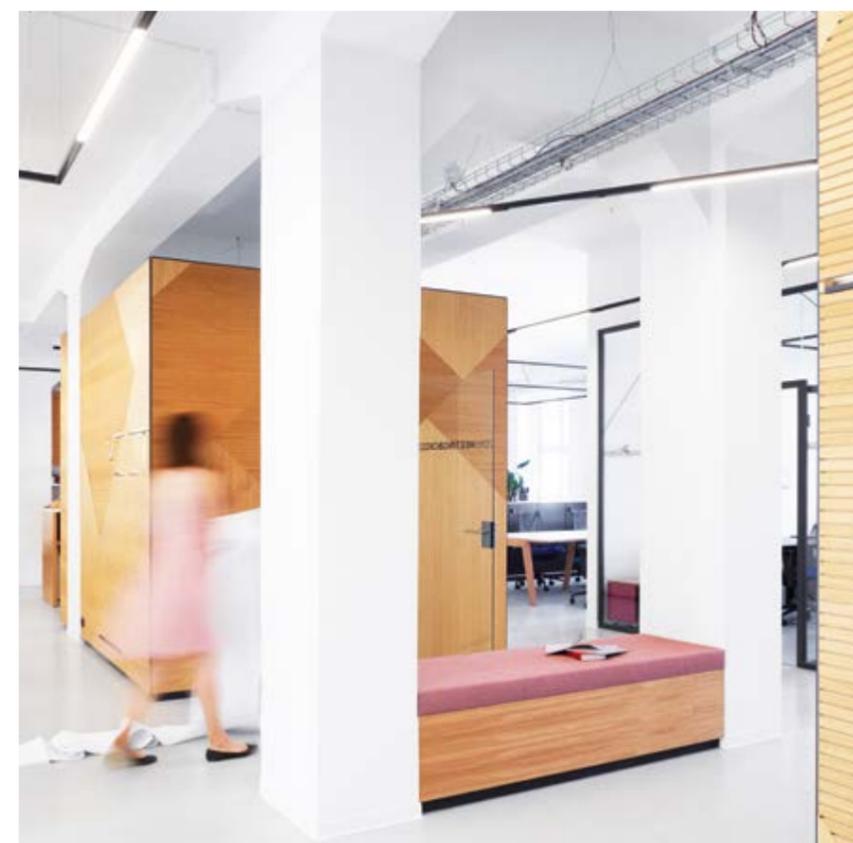
El concepto promueve la comunicación a través de múltiples espacios que facilitan diferentes estilos de trabajo, incluidos escritorios fijos, salas para talleres, eventos o reuniones,

salones, salas de *brainstorming*, cabinas telefónicas, cajas de audio e incluso un cubículo elevado para dormir o descansar un rato.

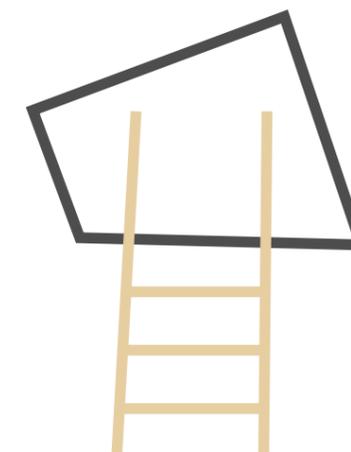
La antigua oficina de correos de Skalitzerstraße, en Berlín Kreuzberg, construida por Jakob y Fritz Nissele en 1927, alberga ahora una amplia gama de espacios de oficina separados y áreas abiertas de trabajo compartido que abarcan unos mil metros cuadrados.

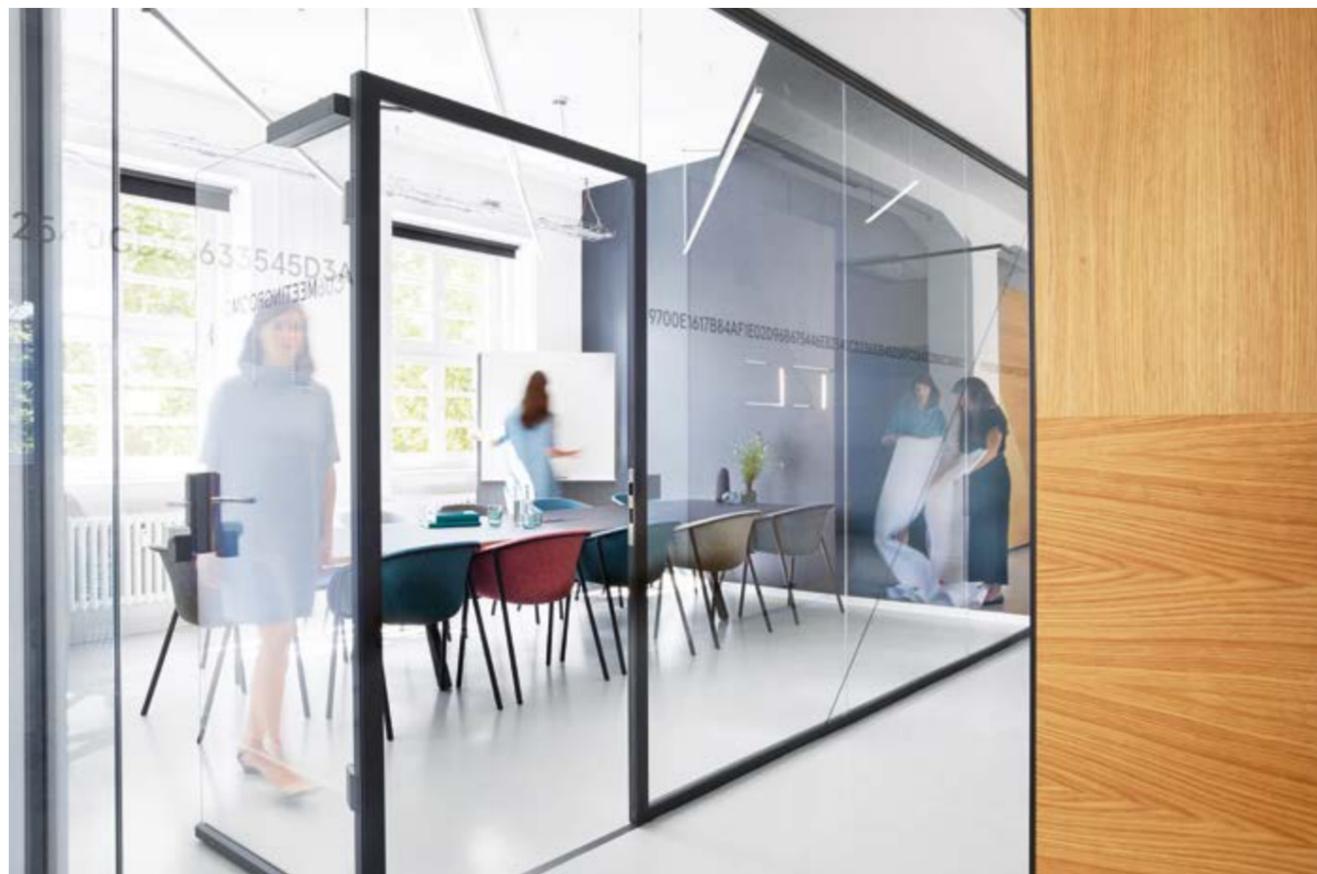
Se ha mantenido el plano de planta original, abriendo un espacio coherente para cien estaciones de trabajo, lo que crea una sensación de amplitud al tiempo que fomenta la comunicación, el dinamismo y la concentración. Las paredes de vidrio transparente y las

Las nuevas formas de trabajo significan que hay más énfasis en la creación de redes, el trabajo en equipo y la innovación. Los arquitectos están convencidos de que, gracias a las nuevas perspectivas y conceptos de futuro, la arquitectura puede soportar formas de trabajo que cambien rápidamente. Full Node está diseñado para fortalecer el potencial de cooperación, apoyando el desarrollo de un mundo más sostenible. Studio De Schutter ha asumido el diseño de iluminación.



**Full Node**  
proporciona un  
contexto no  
jerárquico para  
startups de  
**blockchain**





**Se mantiene el plano de planta original, abriendo un espacio coherente para cien estaciones de trabajo**



Las salas de reunión, teléfono y audio están hechas como construcciones de paneles de yeso con tabloncillos de madera. Además de las rendijas de luz fresadas como elemento gráfico, el grano de madera de roble visible forma fuertes patrones geométricos. El suelo está recubierto de resina epoxi. Las mesas y muebles que se encuentran en las zonas comunes son de De Vorm y de Hay. En los espacios de trabajo operativo se han dispuesto sillas Sayl de Herman Miller. LXS Y Architekten es una oficina de planificación de arquitectura inclusiva y diseño de interiores, fundada en Berlín en 2015 por Kim Le Roux y Margit Sichrovsky.

medidas acústicas facilitan el trabajo concentrado, mientras que las áreas abiertas y cómodas permiten la interacción. Se crea un espacio flexible combinando la entrada, con mostrador de recepción, con una cafetería, así como talleres abiertos, espacios para eventos y salas de reuniones de varios tamaños.

Con el foco puesto en crear un ambiente laboral de alta calidad, las soluciones de diseño individuales se presentan con materiales atemporales y contrastes discretos. Los detalles revelan los altos estándares del diseño. Su aspecto joven y contemporáneo supera con creces las necesidades técnicas y prácticas actuales. Más allá de su alta calidad, este proyecto se caracteriza por

una cierta facilidad lúdica.

La idea de la creación de redes no solo se refleja en las bandas de luz circundantes y el entorno continuo de la zona central, sino también en la cadena de números de las inscripciones en las paredes interiores de vidrio. El código *blockchain* es visible en toda la estancia, creando un efecto de señalización. La secuencia de espacios abiertos y cerrados es enfatizada por el efecto de cadena de interconexión, creando espacios coherentes que pueden acomodar una variedad de nuevos escenarios de trabajo.

## “La combinación de espacios abiertos y cerrados crea un área versátil”

MARGIT SICHROVSKY Y KIM LE ROUX,  
LXSY ARCHITEKTEN

### ¿La alta tecnología a la que se dedica esta empresa condiciona el espacio de trabajo?

Absolutamente. Basamos libremente nuestro diseño en los principios de la tecnología blockchain, mediante cabinas de ideas. Éstas se distribuyen por todo el espacio y se conectan mediante pasillos y visualmente con líneas de luz. Los “bloques” o espacios de reunión son gestionados colectivamente por la comunidad. Además de compartir información dentro de la comunidad *blockchain*, Full Node forma un espacio no jerárquico donde criptógrafos, emprendedores, empresas emergentes y autónomos pueden conectarse fácilmente. El código *blockchain* es visible en toda la habitación, creando un efecto de señalización. Al utilizar materiales de alta calidad y atemporales, también creamos conscientemente un contraste con la tecnología.

### ¿Por qué habéis creado una casa en el árbol?

Los fundadores de Full Node disfrutan de espacios cómodos para codificar e investigar. La casa del árbol es solo uno de estos espacios, hay salones y rincones cómodos repartidos por todas partes. Nos encantó la idea de la casa del árbol, porque le da al usuario un lugar ideal para “alejarse” de la oficina, pero ver lo que está sucediendo desde un punto de vista diferente.

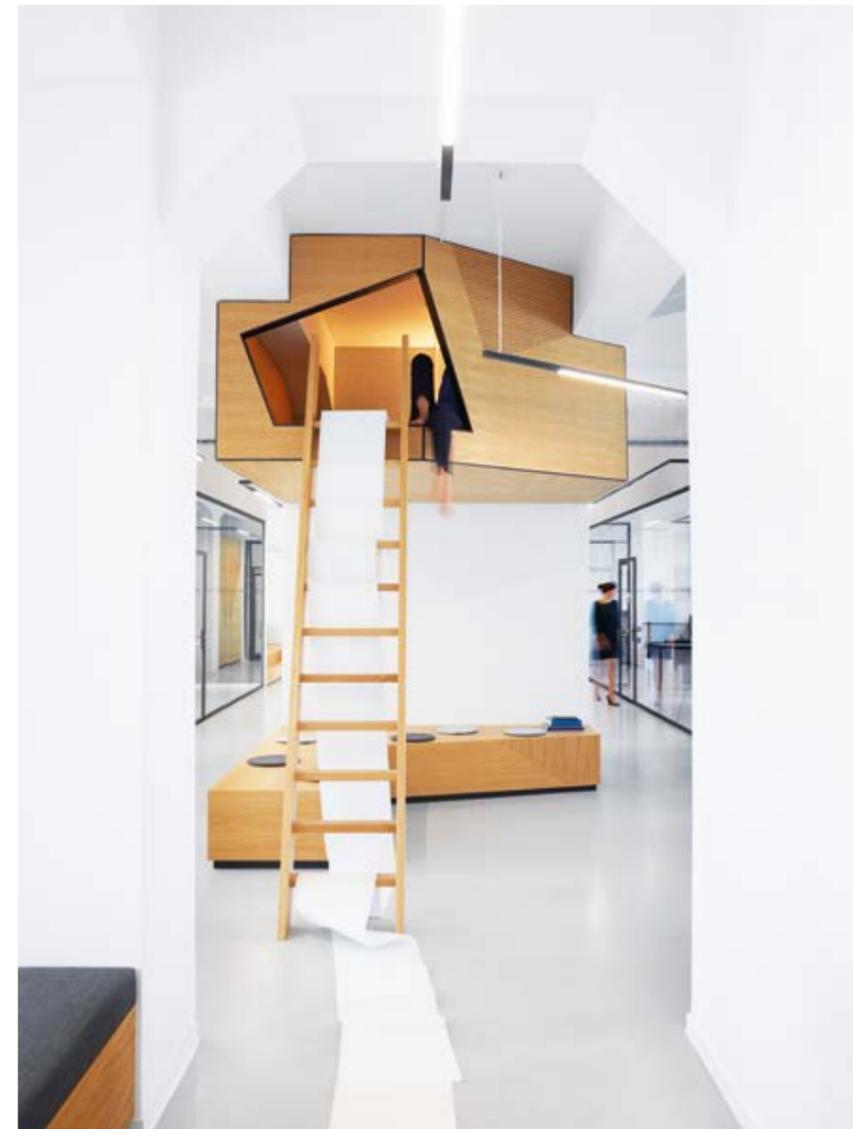
### ¿Creéis que el modelo de oficina abierta sigue siendo funcional?

Sí y no. El modelo abierto solo funciona si hay espacios cerrados o separados para que las personas

se retiren si lo necesitan. Es importante ofrecer múltiples espacios que faciliten diferentes estilos de trabajo. El entorno debe fomentar la comunicación y la colaboración a través de espacios abiertos,

así como dar la oportunidad de concentrarse en otros. La combinación de entornos abiertos y cerrados crea un espacio versátil que puede acomodar una variedad de escenarios de trabajo que atiende tanto a los extrovertidos como a los introvertidos.

## Los detalles revelan los altos estándares del diseño de la antigua oficina de correos



### FICHA TÉCNICA

Full Node Berlín  
(www.fullnode.berlin)

Proyecto: LXSY Architekten  
(www.lxsy.de)

Light Design: Studio De Schutter

Mobiliario: Barthelme, Brunner,  
De Vorm, Dormakaba,  
Hay, Herman Miller,  
Muuto, Naughtone.